

## PODCAST NÚMERO 17: CARTA DE AMOR

---

MI DIARIO. 05 DE NOVIEMBRE DE 2007

Querido Juan:

Por una vez este podcast va dirigido a ti y no a Lucy. No sé si lo escucharás. Me siento avergonzada. Me he comportado como una niña tonta y mimada y quiero pedirte disculpas por haber sido tan boba. Me comporté de una forma horrible al montar tanto escándalo por tu partida. Después de ver salir tu avión, me senté en un café y lloré a gusto. Una señora se me acercó y me ofreció un pañuelo. Sin preguntar nada me dijo: "Hija, ningún hombre merece las lágrimas de una chica tan guapa como tú". Sin pensarlo, la abracé. Lo hice tan fuerte que casi la tiro al suelo. Cuando me calmé, ella pidió un té y me dijo que me contaría una historia. Como yo estaba sin ganas de ir a clase me quedé con mucha curiosidad... Era muy extraño lo que me pasaba, pero pensé que nunca está de más escuchar a los mayores, ¿no crees?

Su historia era la típica de las películas románticas de Hollywood, sólo que con un final triste. La mujer me contó que ella estuvo enamorada de un aviador al que conoció en un vuelo desde Francia a España. Durante el vuelo, ella se empezó a sentir muy mal. Cuando aterrizaron, Jean Luc, el capitán de la nave, se acercó a ella para preguntar qué le había ocurrido. La mujer se quedó cortada al ver a ese hombre tan guapo que se preocupaba por ella. Desde ese momento comenzaron una intensa relación que sólo se veía interrumpida por los viajes de Jean Luc. Después de dos años así, ya tenían planes de casarse. Un día, la mujer le preparó una sorpresa de cumpleaños y viajó a Francia para sorprender sin aviso al aviador. Había preparado un delicioso pastel y fue hasta la

puerta de la casa de Jean Luc para dárselo... El problema es que abrió una mujer y detrás de ella aparecieron unos niños con gorritos de aviadores... La mujer soltó el pastel, que quedó aplastado en el suelo, y corrió para nunca más saber de ese maldito gilipollas.

Creo que si a mí me ocurriera algo así contigo te tirarías el pastel en la cara con las velas encendidas. Pero estoy segura de que tú no eres de esos tíos que andan ligando con cualquiera cuando están comprometidos.

Juan, creo que aceptaré el ofrecimiento de mi padre y viajaré a Alicante para verte en dos semanas, ¿te apetece? Te llevaré los bocetos de mi último trabajo de escultura que estoy haciendo. Mi profesor está entusiasmado con el proyecto. ¡Hasta él me guarda plásticos para el trabajo! Dice que será una obra muy novedosa y que tal vez la pueda mandarla a un concurso. Es un gran desafío. Merel dice que me puede ayudar porque su padre es diseñador industrial y tal vez me dé unas ideas.

Merel está bien y ha avanzado mucho con su español. Dice que mis podcast le han servido de mucho y también al parecer el chico latino le está dando "lecciones especiales", ja ja. De hecho, el fin de semana pasado desapareció de Salamanca y Merel no me ha contado todavía donde estuvo.

Bueno cariño, me despido. Estoy agotada trabajando, mañana debo entregar unos cuantos bosquejos y me faltan bastantes para completar el trabajo. No te lo vas a creer, pero he tenido que comprar revistas de hombres desnudos para un proyecto en el que debo dibujar el cuerpo humano... ¡¡¡y no tengo modelo que quiera estar desnudo con este frío!!!

Besos para ti, para Lucy, para Merel y para todos los amigos y amigas que me escuchan y me envían correos a [dpilipod@gmail.com](mailto:dpilipod@gmail.com)

## EXPLICACIÓN

Lucy: por primera vez este podcast lo hice para Juan, pero te lo explicaré bien porque quiero que entiendas lo que ha ocurrido. Primero me cogí un berrinche espantoso delante de Juan cuando se fue, es decir, que monté un escándalo como sólo lo hacen los niños pequeños cuando no les compran algo. Me salí de mis casillas, perdí la cabeza, vamos, que me comporté muy mal. Por eso quería dedicarle un podcast, porque quería pedirle disculpas porque yo sé que le hice sentir mal.

Después de mi mal comportamiento “lloré a mares”. Esta expresión significa que lloré mucho, que las lágrimas no dejaban de salir de mis ojos, como si fuera el agua del mar. Una señora amable me dejó un pañuelo para secar mis lágrimas y limpiarme la nariz. Me dijo que "ningún hombre merece las lágrimas de una chica", que es una manera de decir que las mujeres no tenemos por qué sentirnos mal cuando un hombre nos deja, porque debemos ser independientes y no tenemos necesariamente que estar con alguien para sentirnos bien.

En el podcast también digo que estaba “sin ganas de hacer nada”, es decir, que no tenía ánimo o fuerza para emprender ninguna actividad. Esto ocurre generalmente cuando una está triste y sin fuerzas. Seguro que te ha sucedido más de alguna vez.

En el podcast te cuento la historia de una mujer que tiene una experiencia amorosa que no acaba bien. Quiero explicarte una expresión que utilizo en esa historia: “Estar cortada”. Cuando ella ve al aviador y se impresiona, es decir, se queda sin saber qué hacer. Esto significa “estar cortada”.

“Andar ligando” con cualquiera como lo hacía el desgraciado de Jean Luc es tratar de ir con muchas mujeres, aunque estés casado. Por eso digo en el podcast que Jean Luc es



un “maldito gilipollas”. “Gilipollas” es un insulto en español y no tiene traducción, pero suena fuerte. ¡Así que no se lo digas a nadie, Lucy!

Cuando le digo a Juan si le apetece que yo vaya a visitarle es una manera de preguntarle si tiene ganas de verme. Los bocetos que llevaré son unos ejemplos del proyecto dibujados en papel, como las ideas más recientes de lo que quiero hacer. Los bocetos o bosquejos ayudan a las personas, estudiantes o profesionales a mejorar sus ideas, porque con ellos pueden ir viendo cómo avanza la obra. Son muy útiles y es bueno hacer unos cuantos antes de comenzar a trabajar en el original, es decir en la pieza final.

Querida Lucy, ya termino por hoy. No olvides escucharme la próxima semana en [www.dpili.com](http://www.dpili.com). ¡Te contaré algo más sobre la vida en España!.

## **VOCABULARIO**

Sentirse avergonzada (o): to be shame

Mimada:spoilt

Montar escándalo. to make an scandal, to overreact

Pañuelo:handkerchief

Aterrizar: plane landing

Maldito gillipollas: Stupid bastard

Bocetos: sketches

Gran desafío: a big task

ganas de verte: want to see you, to be with you

Cobarde: coward

Mentiroso: liar

Embaucador: swindler